

Convegno sulla letteratura spagnola

Dagli scritti di maniera nascono sogni da folli

■ “Emozionare scrivendo: teatralità e generi letterari nella Spagna dei Secoli d'Oro”. È questo il tema del congresso internazionale che, da questa mattina fino a domani sera, è in corso nella sala convegni di palazzo Antonini a Udine per indagare sulle espressioni della teatralità nella grande letteratura spagnola del Seicento e, dunque, per esaminare lirica, poesia, epica, romanzo, oratoria sacra. Oggi alle 18, inoltre, è in programma una lettura di testi seicenteschi con accompagnamento musicale dei musicisti Mariarosa Vazzana e Giacomo Birner. Al congresso parteciperanno studiosi di letteratura aurea ispanica di prestigio internazionale e provenienti da Atenei italiani ed esteri, tra i quali: Luciano García, Lorenzo del Consejo Superior de Inve-



EPOUS

► Miguel de Cervantes

stigaciones Científicas spagnolo, Erik Coenen dell'Università Complutense di Madrid, Marco Presotto dell'Università Ca' Foscari di Venezia e Fausta Antonucci dell'Università di Roma III». Per ulteriori informazioni Dipartimento di lingue germaniche tel. 0432-556750. ■